

SEMAINE de PRIERE pour les ENFANTS

Novembre 2018



Ministère
auprès des
Enfants



Quelques idées pour animer
ces moments à l'église ou
bien en famille.

MAE/FFN 11, rue de la Vistule – 75013 Paris

1^{er} SABBAT

Un trésor précieux

LE TRÉSOR CACHÉ

Le Royaume des cieux est semblable à un trésor qui était caché dans un champ et qu'un homme vient à trouver : il le recache, s'en va ravi de joie vendre tout ce qu'il possède, et achète ce champ. (Mt 13, 44)

Notre trésor, c'est le Christ. C'est de connaître l'amour dont il nous aime ; c'est de savoir qu'il a donné sa vie pour nous sauver. C'est d'être sûrs de sa résurrection et de sa vie dans la gloire du Père pour toujours. Ce champ acheté par l'homme, c'est notre vie avec le Seigneur, que nous avons choisi. Et quand on choisit la vie avec le seigneur, forcément on abandonne d'autres manières de vivre. Choisir la vie avec le Christ nous donne une joie profonde qui remplit notre cœur.



Dessin de Petite Sœur Hilda Joanna - Avec l'autorisation des Editions Anne SIGIER

	Matériel	Travail
PREPARATION	<ul style="list-style-type: none">- Bristol A4 blanc uni- Règle- Houseau ou grosse épingle- Ciseaux	<p><u>Photocopier</u> la planche sur bristol (1 par enfant)</p> <p><u>Marquer</u> les plis <u>avant</u> et <u>arrière</u> avec règle et houseau</p> <p><u>Découper</u> les éléments</p> <p>Faire une maquette qui servira de modèle aux enfants (Voir « Instructions » sur la planche)</p>
ENFANTS	<ul style="list-style-type: none">- Crayons ou feutres couleur- Colle bâton- 1 lot d'éléments découpés + les « Instructions »	Voir « Instructions » sur la planche

INSTRUCTIONS

Examiner le modèle. Consulter l'animateur.

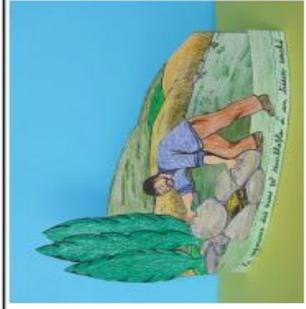
Colorier

Former les plis avant et arrière

Coller arbres et personnage voir détails sur les éléments

Coller le bandeau avant sur le fond

Parfaire les plis pour donner sa forme à la maquette

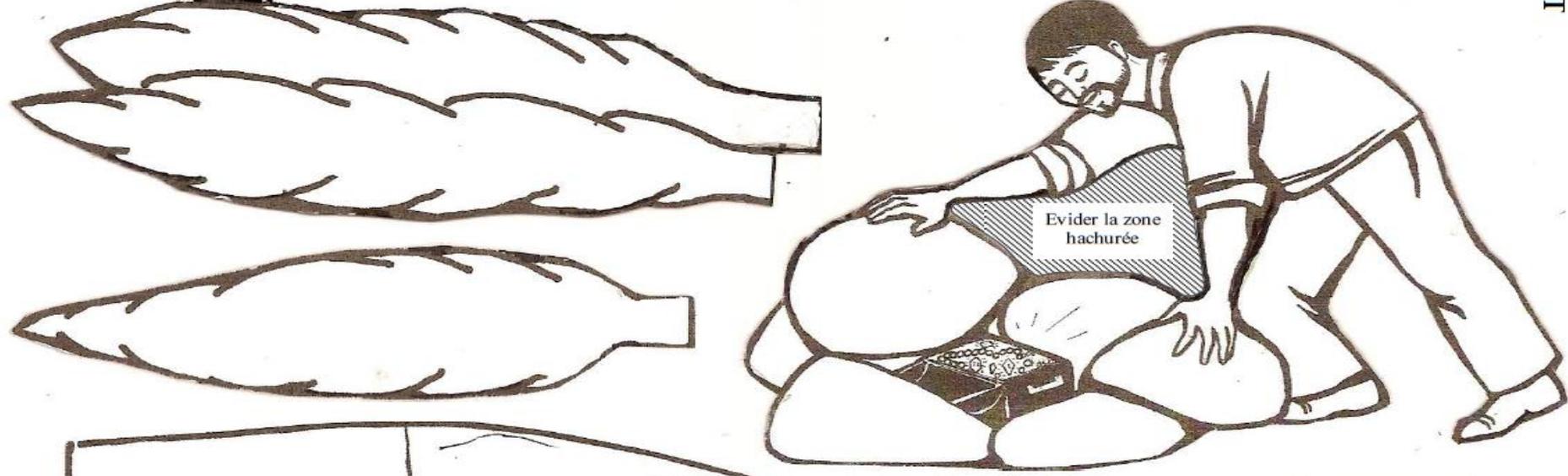


Replier et
coller
derrière le
fond



Coller l'arbre simple

Coller l'arbre double



Evider la zone
hachurée

Coller le personnage

Le Royaume de Dieu est semblable à un trésor caché (Mat 13,44)

Replier et
coller
derrière le
fond

DÉCOR ARRIÈRE

DÉCOR AVANT



Pour le moment de prière faire un parcours - Plusieurs possibilités selon l'âge des enfants :

N°1 - les images sont espacées sur le sol comme un chemin.

Par groupe de 4 on s'arrête – On échange sur le contenu de l'image et 1 ou 2 enfants prient. Ensuite on va sur la suivante et 2 autres enfants prient, etc.

Ou bien : chaque groupe choisi 1 ou 2 images, échange puis prie

N°2 – Les images sont dispersées sur des tables et chaque enfant (seul) médite sur ce qui est écrit, prie silencieusement et ensuite continue le parcours

N°3 – Pour les tout-jeunes enfants on peut imiter le train et l'on s'arrête à chaque gare représentée par les images

Ci-dessous quelques exemples d'images.



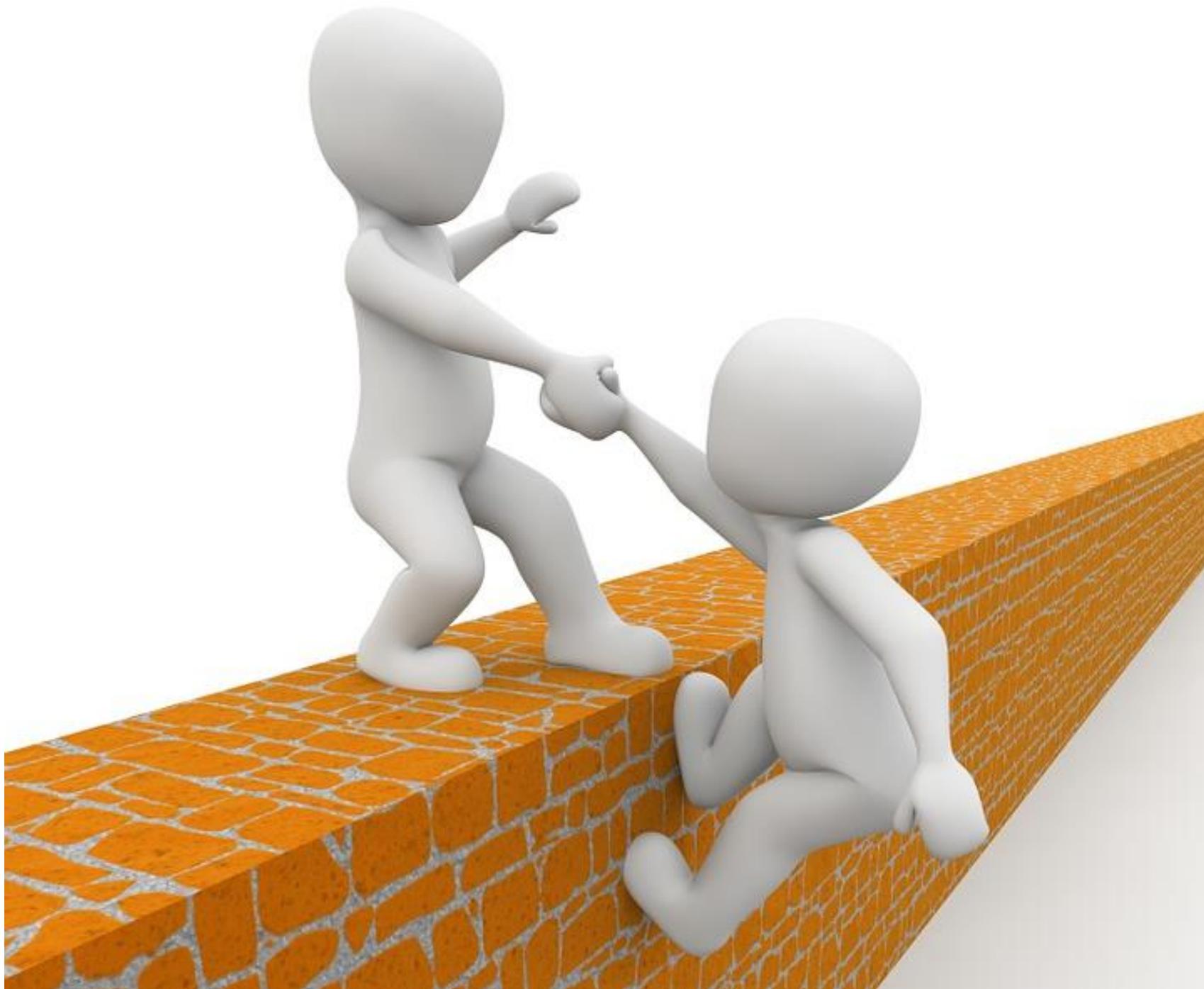


















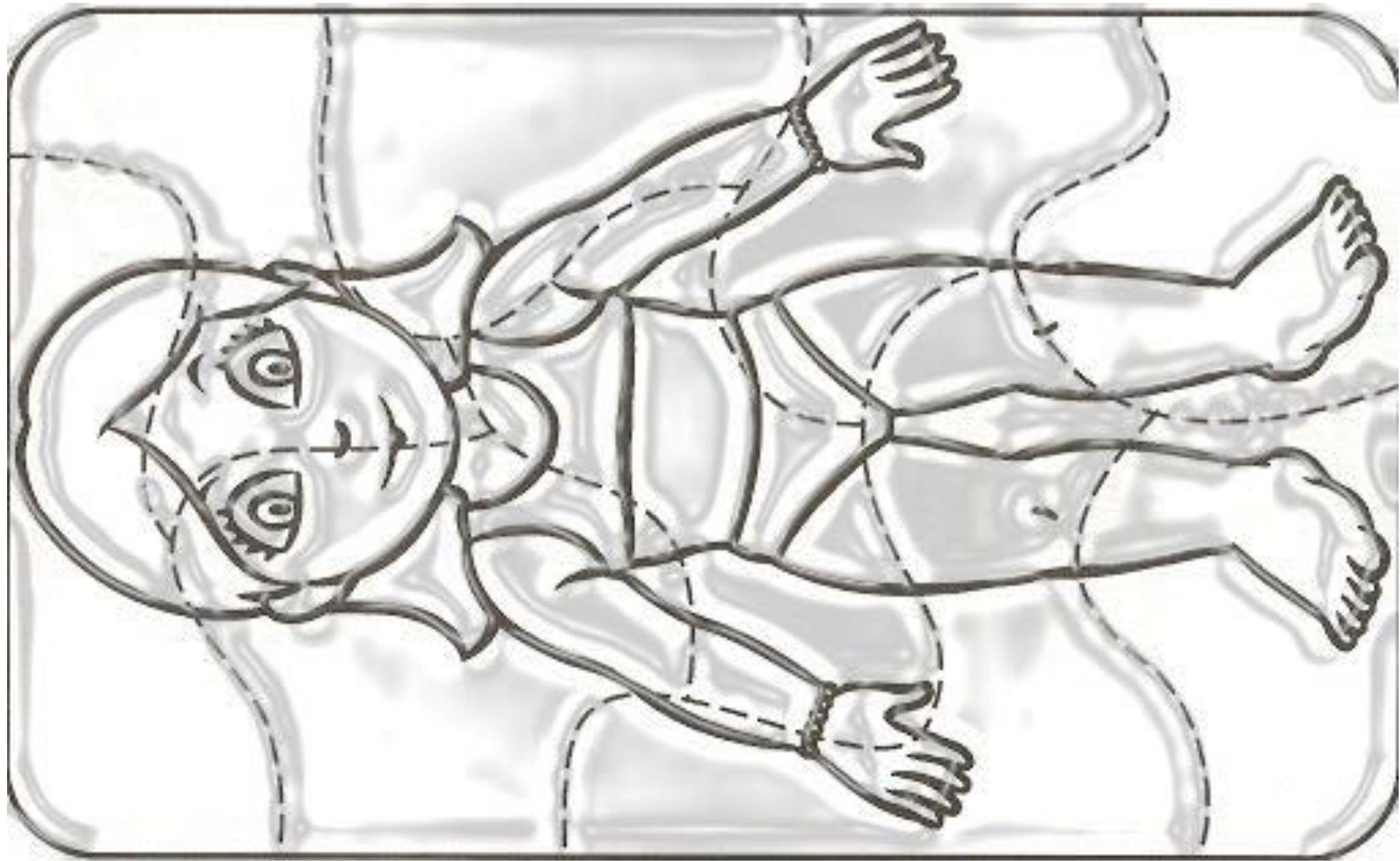






Dans la partie « Agis » pour Sabbat, il serait bien que les morceaux à trouver soient des éléments d'un puzzle sur le corps. Recomposer le corps humain.

Jésus me donne des trésors précieux dans sa Parole pour mieux le connaître, pour participer au soin de ma famille et de mes amis(es) mais aussi pour moi - Apprendre à respecter mon corps. Pour aimer les autres je dois d'abord m'aimer moi-même, même si mon corps présente des défauts, etc.





DIMANCHE

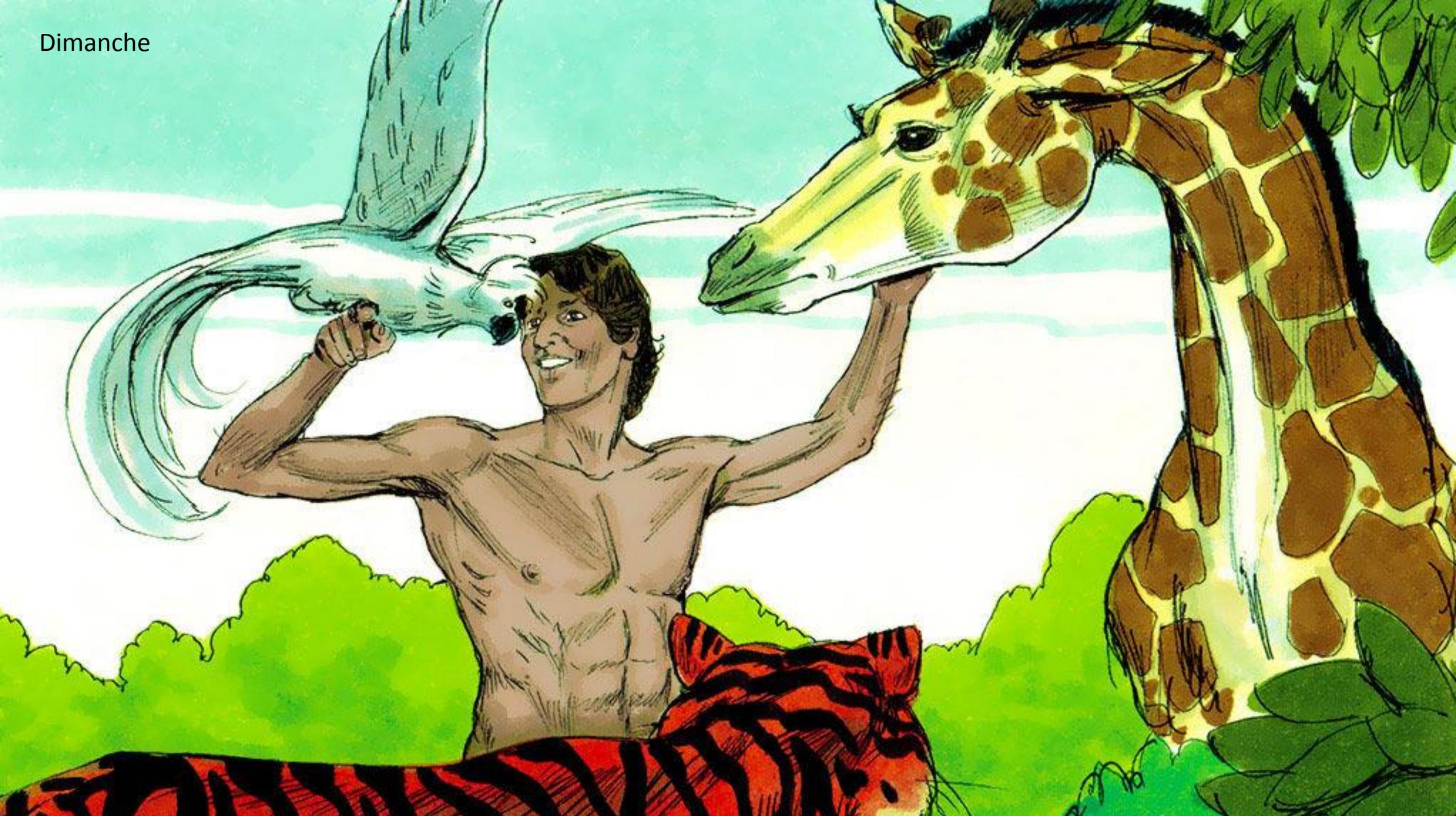
Un livre digne de confiance

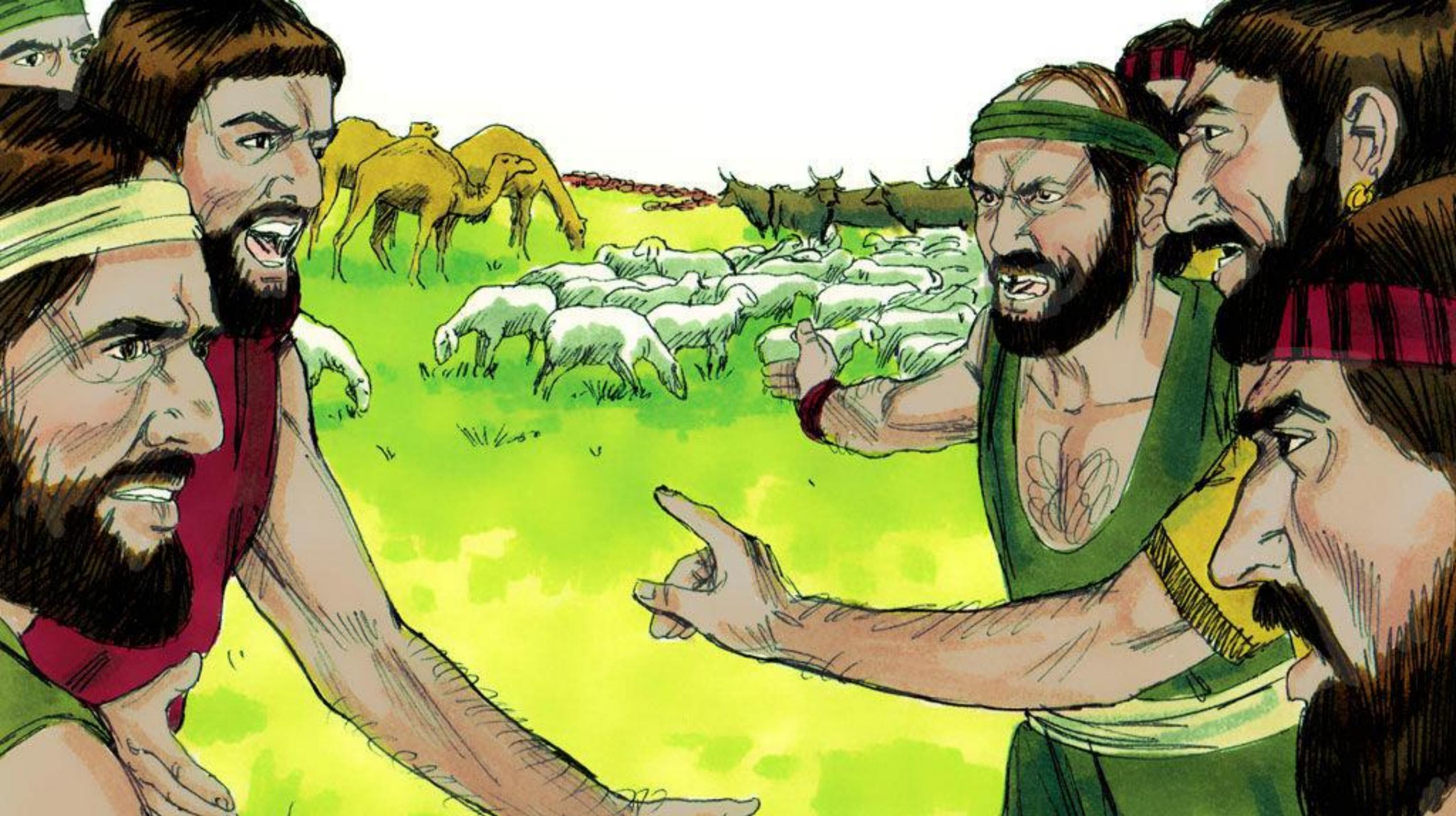
Ci-dessous quelques images qui illustrent les livres bibliques

Ci-dessous quelques images qui illustrent les livres bibliques.

On peut demander aux enfants de mettre un titre sur les images présentées et ensuite à quelle histoire biblique correspondent-elles .

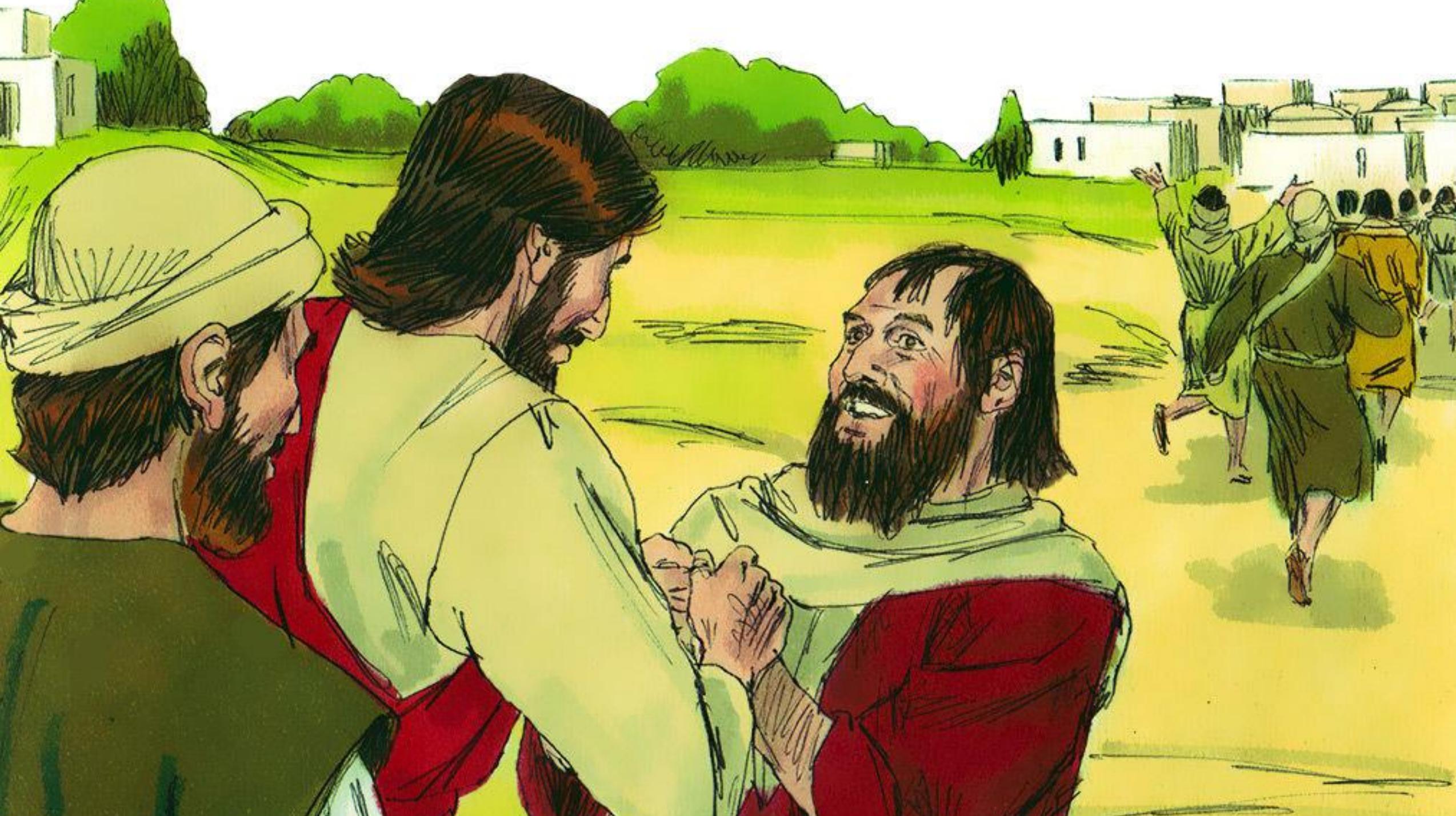
Dimanche







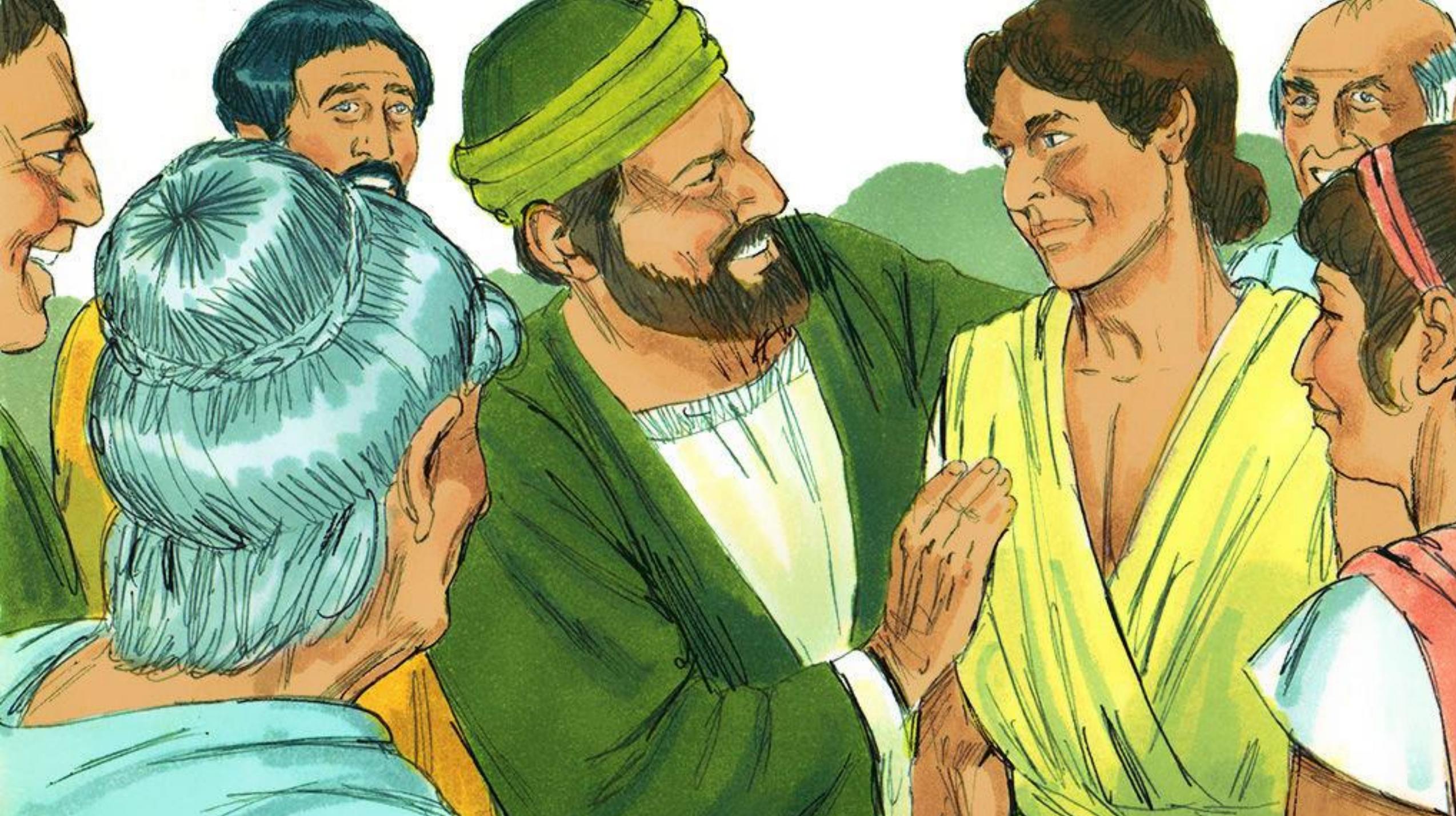












L' Esprit ne se voit pas, il se ressent

Tout enfant peut comprendre que l'air qu'il respire lui permet de vivre. Il peut aussi ressentir le souffle du vent qui caresse sa frimousse comme quelque chose de doux de rafraîchissant, de vivifiant lorsqu'il fait très chaud. De même dans le récit de la pentecôte, tout est affaire de sensation...

Avant de mourir, Jésus avait promis à ses disciples qu'il serait avec eux pour toujours. Mais depuis Pâques, malgré la résurrection de Jésus, les apôtres ont peur et se cachent. Ils s'enferment même à double tour... Pourtant, dans cette pièce verrouillée, quelque chose se passe qui vient du vent et du feu... Malgré la porte et leurs cœurs verrouillés par la peur, une force descend sur eux. Une fois touchés, "remplis de cet Esprit", les apôtres ne connaissent plus la peur !

Insaissable Esprit

Sa présence en nous est difficile à cerner. Il nous est impossible de le définir si ce n'est à travers des métaphores ou des images qui illustrent les multiples facettes de cet Esprit et témoignent de ses capacités multiples. Il est à la fois léger et fort (souffle) ; brûlant et vivifiant (feu) et symbole de paix (colombe).

L'Esprit - Saint transforme

L'Esprit saint transforme les apôtres de l'intérieur : ils étaient recroquevillés sur leur peur et subitement "remplis de l'Esprit -Saint", ils ont le courage de partir sur les chemins, témoigner de la Résurrection de Jésus. Ils n'ont plus peur ! La force de l'Esprit rend possible l'impossible ! Et tout est fait dans ce récit, pour que nous comprenions que cet "Esprit de Dieu" reçu par les apôtres n'est pas une force extérieure, même si elle les bouscule fortement.

La porte est verrouillée et pourtant l'Esprit se révèle au cœur de chacun d'entre eux. Voici donc le signe promis par Jésus lors de l'Ascension : "*Je serai avec vous pour toujours!* ». E. Montigny



La partie prière : Je ne suis pas tout à fait d'accord avec ce qui est dit sur les histoires inventées...

Amenez plutôt chaque enfant à réfléchir – Qu'elle histoire aime-t-il le plus et pourquoi ? Et ensuite il demandera à Jésus, par la prière, de l'aider à appliquer dans sa vie ce que lui enseigne cette histoire...

Dans la partie « Agis » voici une 2^{ème} idée :

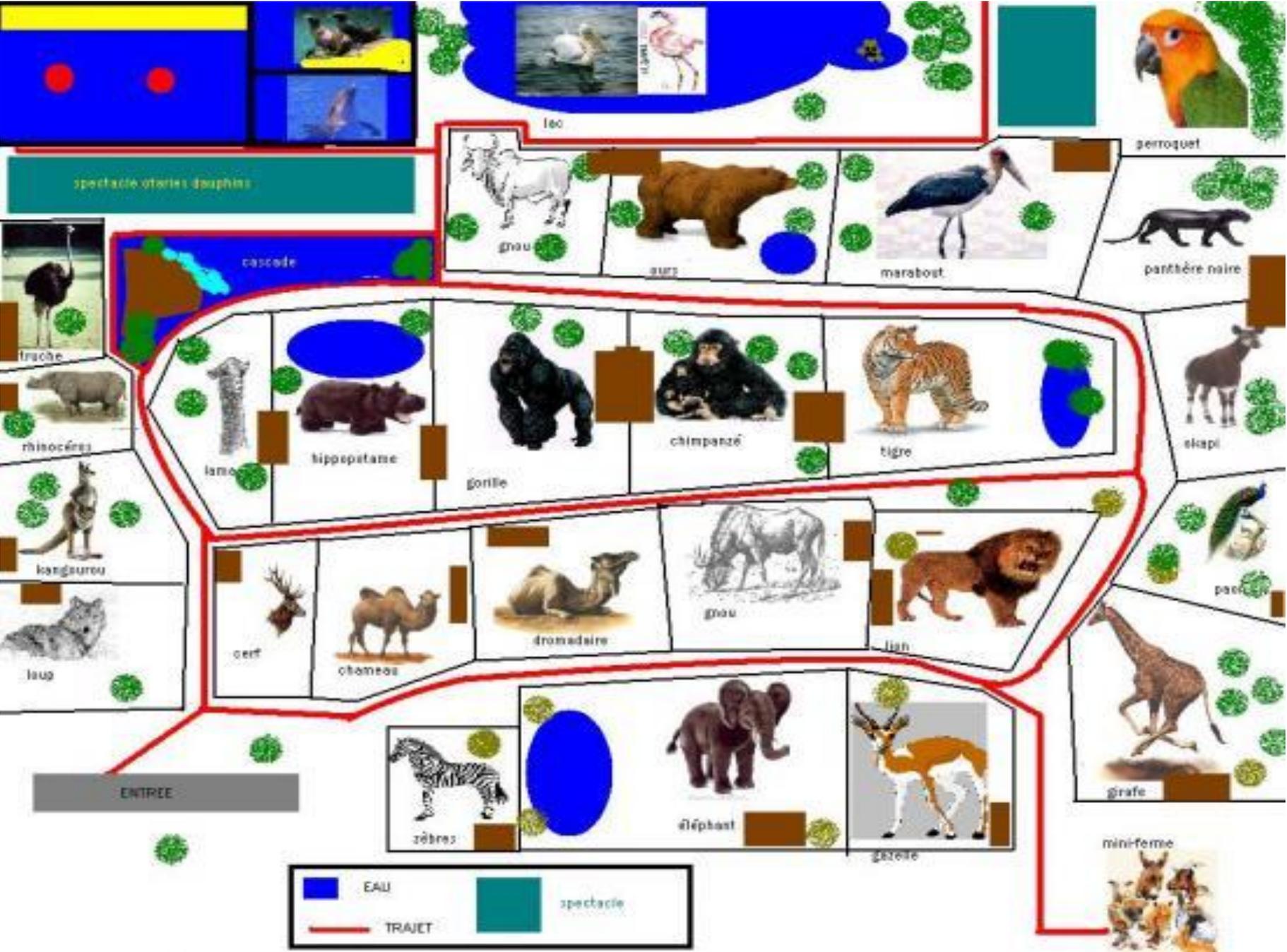
L'enfant choisi une histoire biblique et ensuite, avec ses parents, il regarde une vidéo qui parle de cette histoire. Ensuite échanger sur les erreurs qui ont pu se glisser...

En groupe l'animatrice choisi l'histoire,

LUNDI

**Comment lire la Bible
et l'explorer ?**

Carte d'un Parc



- Lire le verset qui montre que même si je n'ai que des silences, des soupirs, de la colère et même de la joie c'est le St Esprit qui se charge de transformer mes paroles
– Rom 8 : 26-27
- Développer le verbe « Rappeler » (Je ne peux me rappeler que si j'ai des souvenirs...)

- Montrer une image où au milieu de la méchanceté (sur une carte) il y a au milieu une croix ou bien une main tendue. Bien que la terre ait été livrée au mal, il n'en demeure pas moins que c'est Jésus qui en est le Créateur. Même si la méchanceté peut sembler vainqueur, Christ est venu y apporter un trésor la « Grâce, le pardon, la promesse de son retour... »

VIOLENCE

INJUSTICE

HAINES

PAUVRETE

GUERRE

*« Là où le péché a
abondé, la grâce à
surabondé. »*

INDIFFERENCE



Le dessin ci-dessus montre qu'au milieu de la méchanceté le Seigneur ne m'abandonne pas. La croix est un exemple de son amour... A développer. Il me permet au milieu du mal d'avoir des oasis – ma Famille et l'Eglise... A développer

- Prière – pour le jeune enfant c'est un peu difficile de comprendre « un plan pour sa vie – Ajouter une idée plus large comme – d'être plus souvent disponible pour rendre service auprès des autres etc...
- Agir – on peut apprendre le verset de Luc 19-10 avec des gestes... (Même faire une présentation à l'église – Habillés en noir avec des gants blancs – présentez le verset et chantez ensuite : Jésus m'aime...)

MARDI

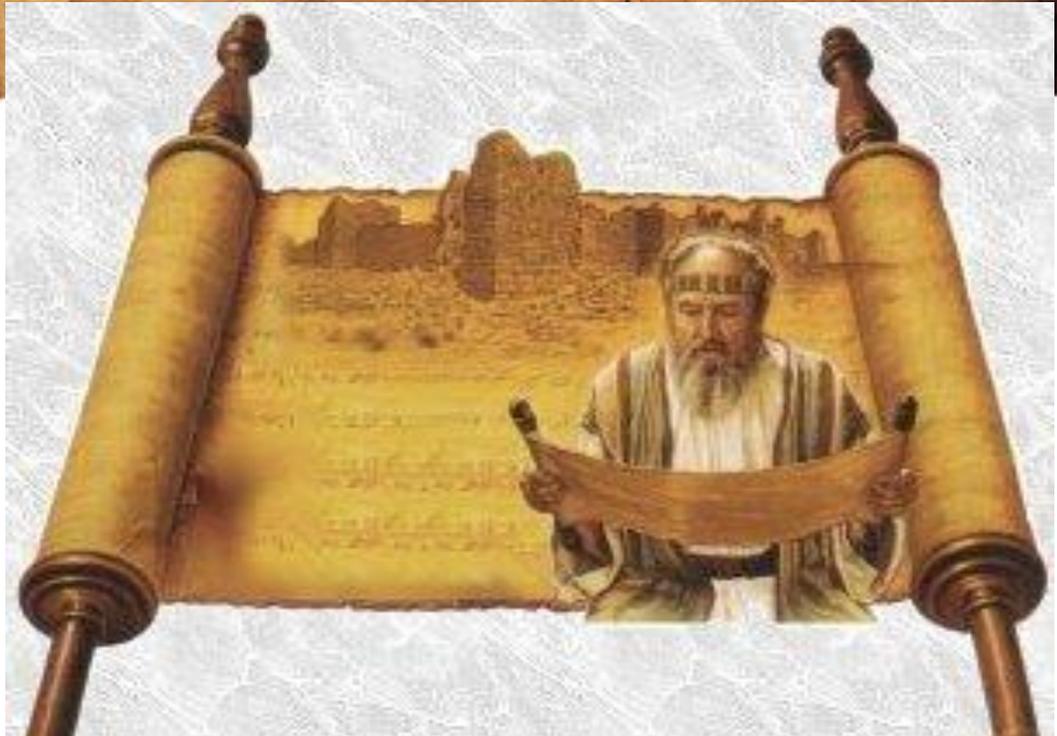
Un trésor qui me guide







- Apportez du raisin
- Montrez aussi un parchemin...
- Réflétez la gloire du Seigneur qui n'est pas toujours facile à comprendre pour les enfants : On peut prendre un citron (goût acide - laissez les enfants dire ce qu'ils pensent du citron) si je le presse et ajoute un peu de miel son goût a changé, etc.
Et bien, plus je fais le bien envers l'autre + je reflète l'amour de Jésus



Jésus ne purifie
pas seulement
le corps mais
aussi le cœur,
la façon de
pensée de
réfléchir...



De la chenille ... à ... la chrysalide



La chenille se fixe la tête en bas



Ses antennes se vident



Sa peau se déchire



Sa robe noire se rétrécit



La nymphe de dos



Ébauche des yeux et ailes



Entre nymphe et chrysalide



Chrysalide



Dans la chrysalide... se dessine le papillon



Naissance du papillon



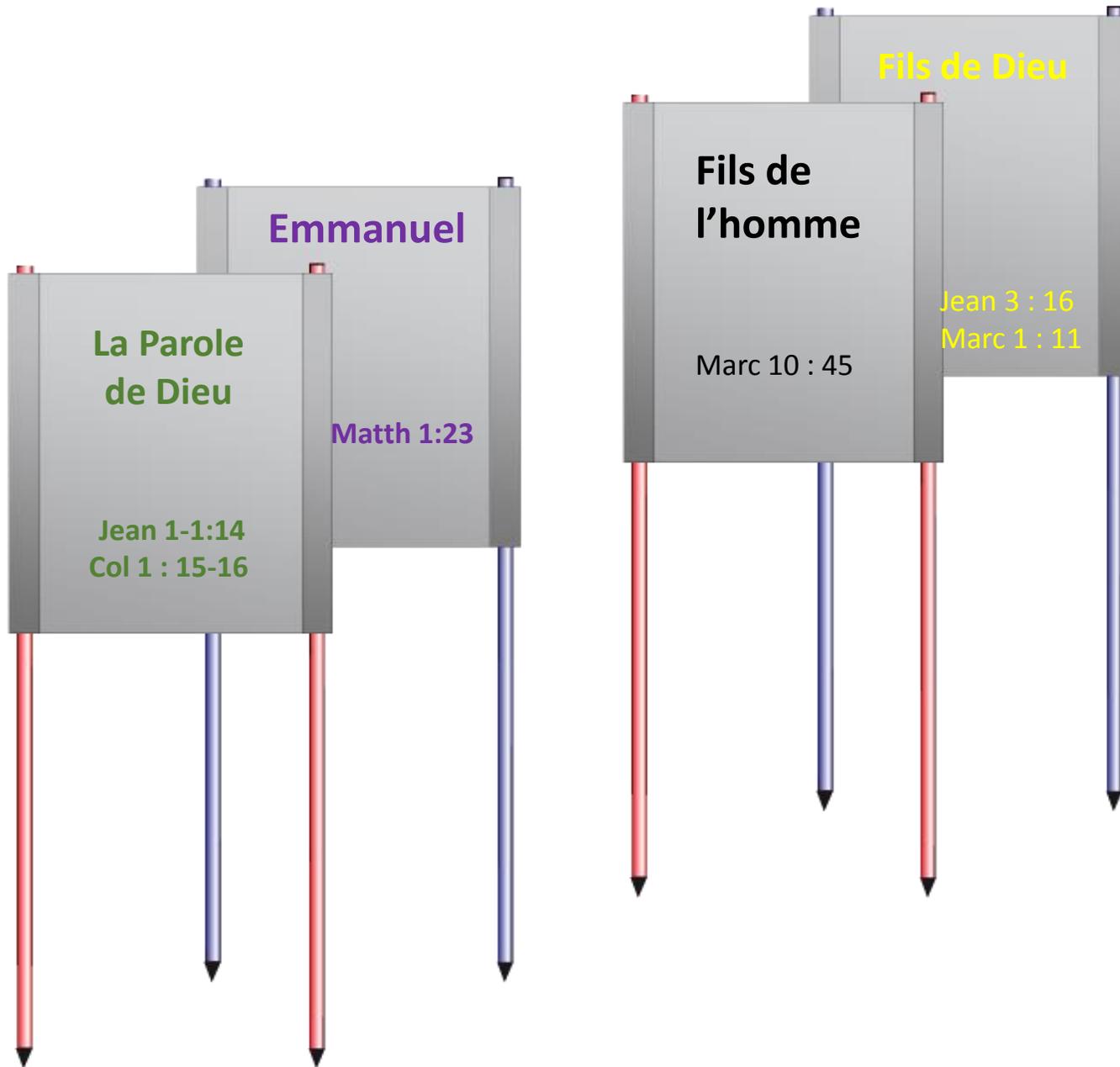
Pupe de la chrysalide et robe noire



Pupe seule

MERCREDI

La Bible me révèle JESUS



Réalisez un chemin avec des cailloux, des fleurs. Pour le fond de la salle un rideau ou tissu bleu qui représentera le ciel.

Installez sur ce parcours les 4 panneaux. (exemple ci-joint)

Selon le nombre des enfants faire des groupes de 4-6 enfants.

Chacun devra décorer les panneaux et expliquer pourquoi Jésus était appelé ainsi ...

JEUDI

**Comprendre le trésor
de l'Espérance**







- Agis – Peut-être donner quelques pistes de versets sur l'espérance : Ps 25 : 5; 38 : 16; Act 24 : 15; Rom 5 : 4; 1Cor 13 : 13; 1tim 1 : 1

Une idée supplémentaire : Après la semaine de prière, déposer la boîte sur la table au moment du repas du soir. Chaque soir une personne ouvre la boîte et prend un papier au hasard, lis le verset et chacun, tout en mangeant, explique ce qu'il comprend...

VENDREDI

La Bible m'aide à différencier le bien du mal

Chaque commandement pourrait être écrit sur des empreintes et mis dans le désordre. Chacun son tour un enfant prend une empreinte. L'enfant explique pourquoi il l'a choisi et ce qu'il comprend...

A blue fingerprint graphic is centered on a white background. The fingerprint consists of numerous concentric, wavy lines that form a circular pattern. Overlaid on the center of the fingerprint is the text 'Tu aimeras ton Dieu' in a bold, yellow, sans-serif font. The text is arranged in two lines: 'Tu aimeras ton' on the top line and 'Dieu' on the bottom line.

**Tu aimeras ton
Dieu**



**Pas de
représentation
quelconque pour les
adorer**



**Ne pas utiliser
son nom pour
tromper**

A large, stylized green fingerprint graphic is centered on the page. The lines of the fingerprint are concentric and spiral-like, creating a circular pattern. The text is overlaid on the center of this graphic.

**Respecter le
Sabbat**



**Honorer son
père et sa mère**

A photograph of several footprints in sand, with the text "Ne tue point" overlaid in white. The footprints are arranged in a line, and the sand is a mix of light and dark tones. The text is centered horizontally and vertically.

Ne tue point



**Respecter son mari
Respecter sa
femme**



**Ne pas voler
son prochain**

A photograph of a paved path, likely a boardwalk or promenade, with long, dark shadows of people walking cast across it. The shadows are cast from the left, indicating a low sun position. The path is bordered by a concrete curb and a sandy area with some snow or foam on the right. The text is centered over the path in a large, white, sans-serif font.

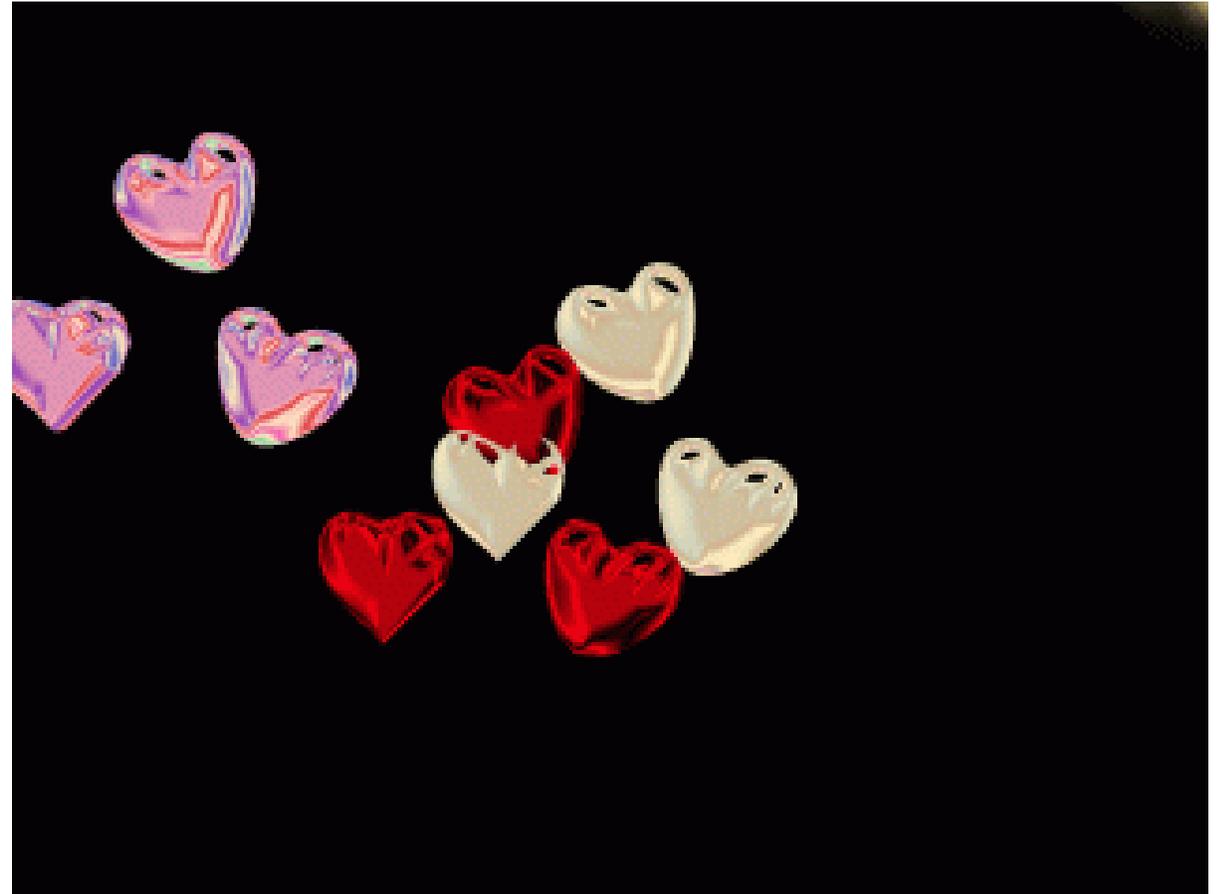
**Pas de faux
témoignage
contre son
prochain**

A pair of brown leather shoes with a pearl necklace, set against a background of cracked, dry earth. The shoes are positioned in the center-left of the frame, with the necklace draped over them. The background is a textured, light brown surface with visible cracks and shadows, suggesting a dry, arid environment. The text is overlaid on the image in a white, sans-serif font.

Ne pas
désirer ce
que
possède les
autres



- **Agis** – Pour ma part je préférerais que l'enfant réalise des cartes et les envoie à ceux et celles qu'il pense avoir blessés, en leur demandant pardon.



2^{ème} SABBAT

La Bible m'encourage

**Quel enseignement
Peut-on
comprendre en
regardant cette
image ?**





A votre avis qu'est-ce qui pourrait faire tomber cette maison ?

Quelle est la base la plus importante pour qu'une maison tienne bon lors des tempêtes ?

Quel est l'enseignement pour chacun d'entre nous ?

The image features a stylized, painterly background of a landscape. The top half shows a bright blue sky with soft, white clouds. The bottom half shows rolling green hills. In the center, there is a white rectangular area with a slightly distressed or torn-edge appearance. Inside this white area, the text 'Les bonnes Actions' is written in a bold, black, sans-serif font. The words are stacked vertically, with 'Les bonnes' on the top line and 'Actions' on the bottom line.

Les bonnes Actions

Mettre sur des étiquettes les bonnes actions que nous pouvons faire et ensuite les coller sur l'affiche.

Chaque semaine s'engager à réaliser l'une des actions qui a été notée...

Au sujet **des 8 trésors**. Placer au mur 8 feuilles numérotées (jours) et chaque enfant écrira 2 trésors qui l'a le plus interpellé.. Il expliquera Pourquoi ...

Pour la partie **Agis**

Découper le cintre (feuille cartonnée), écrire son verset au centre et le placer sur la poignée de la porte de sa chambre.

Il peut également en confectionner un autre pour offrir à une personne de son choix.

