

Dieu tout-puissant

H. ARNERA
SOLOmélodie russe
Arr. L. MCGOWEN

Dieu tout-puis - sant quand mon cœur con - si - dè - re

CHORALE — ou —

Tout l'u - ni - vers cré - é par Ton pou - voir

— ou —

Le ciel d'a - zur, les é - clairs, le ton - ner - re

ou

...l'Eternel...est le Dieu des dieux,...De. 10.17-19

Le clair ma - tin ou les om - bres du soir.

— ou —

2. Quand par les bois, ou la forêt profonde,
J'erre et j'entends tous les oiseaux chanter;
Quand, sur les monts, la source avec son onde,
Livre au zéphyr son chant doux et léger...
Mon cœur heureux, s'écrit à chaque instant: } (bis)
"O Dieu d'amour, que Tu es grand!"

3. Mais quand je songe, ô sublime mystère!
Qu'un Dieu si grand a pu penser à moi;
Que son cher Fils est devenu mon Frère,
Et que je suis l'héritier du grand Roi...
Alors mon cœur redit, la nuit, le jour: } (bis)
"Que Tu es bon, ô Dieu d'amour!"

REFRAIN

De tout mon être a - lors s'é - lève un chant.

"Dieu tout-puis - sant que tu es grand!"

no 64

De tout mon être a - lors s'é - lève un chant.

"Dieu tout-puis - sant que tu es grand!"



© 1953 Stuart K. Hine / Kingsway Thankyou Music / LTC - ***Adm. pr la langue française,
LTC / 92, Rue Rébéval, 75019 Paris - Utilisé avec permission

Gloire à Dieu

67

D'après les "CHANTS EVANGELIQUES"

M. VULPIUS

Gloire à Dieu, no - tre Cré - a - teur! Gloire à Jé -

sus, le Ré - demp - teur! Gloire à l'Es - prit, le

con - so - la - teur! Al - lé - lu - ia!

al - lé - lu - ia! al - lé - lu - ia!

© Domaine public

La parole de Dieu

La Parole De Dieu, c'est un livre merveilleux
Qui nous fait connaître le puissant Créateur.
oui, la Parole de Dieu,
c'est un livre merveilleux.
Il faudrait l'ouvrir chaque jour
Tous les jours, oui, chaque jour

La Parole de Dieu, c'est un livre merveilleux
Qui nous fait connaître Jésus, notre Sauveur.
Oui, la Parole de Dieu...

La Parole de Dieu, c'est un livre merveilleux
Qui nous fait connaître le secret du bonheur...
Oui, la Parole de Dieu.

Dans le dossier sur le site NAE vous avez la musique ...

Tiens Bon

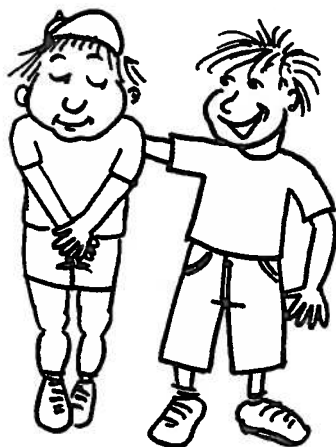
1. Si tu cherches, si tu doutes,
Si tu peines sur la route,
Prends ma main dans ta main, tiens bon !

Refrain :
Tiens bon, tiens bon !
Prends ma main dans ta main, tiens bon !

2. Si le cri de ta souffrance
Ne peut briser le silence,
Prends ma main dans ta main, tiens bon !

3. Pour qu'au mot de liberté
Se rallient les opprimés,
Prends ma main dans ta main, tiens bon !

4. Au-delà de nos frontières,
Nous disons à tous nos frères,
Prends ma main dans ta main, tiens bon !



Tous les chemins...

Refrain :

Et chantent les prés, et chantent les fleurs,
La joie est dans mon cœur,
Et chantent les prés, et chantent les fleurs,
Moi, j'ai ma joie dans le Seigneur.

- Tous les chemins de ce monde
Te conduisent vers le ciel,
Et le vent qui vagabonde,
T'emmène vers le soleil.
- Tous les chemins de la terre
Sont parsemés d'amitié,
Et le regard de ton frère
Attend de te rencontrer.
- Tous les chemins de la plaine
S'en vont inlassablement,
Malgré les joies et les peines,
Vers l'horizon éclatant.
- Tous les chemins de la vie
Te demandent d'annoncer
Le Seigneur qui te convie
Au banquet d'éternité.



Si j'étais un papillon

Trad : Danie et Moïse

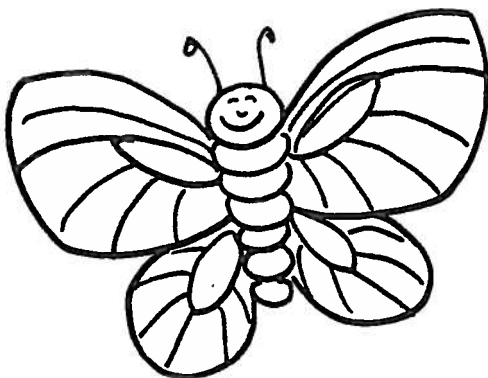
- do*
1. Si j'étais un papillon,
fa
Avec mes ailes, je louerais
Ton nom ;
do
Et si j'étais un oiseau
migrateur,
sol
Je chanterais ta gloire
Seigneur ;
do
Et si j'étais un joli poisson,
fa
Je frétillerais pour dire que
Tu es bon,
sol
Mais je veux te louer
do
Parce que tu m'as fait moi.

Refrain :

do
Tu m'as donné un cœur,

Le bonheur et la joie ;
fa
Tu m'as donné Jésus

Et Il vit en moi.
sol
Oh, je veux te louer
do
Parce que tu m'as fait, moi.



2. Si j'étais un éléphant,
Ma trompe bénirait l'Éternel ;
Et si j'étais un kangourou,
Je sauterais jusqu'au ciel ;
Et si j'étais un ouistiti,
Je s'rais content d'être
aussi joli,
Mais je veux te louer
Parce que tu m'as fait, moi.
3. Si j'étais un petit ver
Je me tortillerais
dans la terre ;
Et si j'étais un caïman,
Je sourirais de toutes
mes dents ;
Et si j'étais
un gros ourson velu,
J'dirais merci pour
mon chaud manteau poilu,
Mais je veux te louer
Parce que tu m'as fait, moi.

Si je n'ai pas l'amour

P : Roselyne Fayard

- do fa do*
1. Si je n'ai pas l'amour,
fa do
Il ne me sert de rien
fa mi^m la^m
De prêcher en chemin,
fa
De prier dès le matin.
- Refrain :
- do fa do*
Si je n'ai pas l'amour,
fa do
L'amour de mon Seigneur,
fa mi^m la^m
Lui qui transforme les cœurs,
fa
Lui qui donne le bonheur,
do fa do
Si je n'ai pas l'amour.
2. Si je n'ai pas l'amour,
À quoi sert la conscience
Des mystères de la science,
À quoi sert la connaissance ?
3. Si je n'ai pas l'amour,
Et si j'offrais mon or,
Tous mes biens, mes trésors,
Que vaut le don de mon corps ?



G. GUILLOD

L. E. JONES

Veux-tu bri-ser du pé-ché le pou-voir? La

force est en Christ, la force est en Christ! Si dans ton cœur tu veux

le re-ce-voir: La force est dans le sang de Christ!

REFRAIN

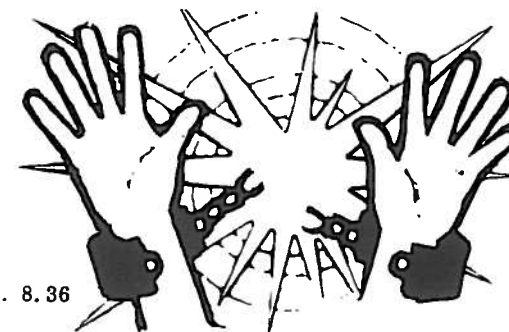
Je suis fort, fort! oui, plus que vain-queur, Par le
je suis

© Editions Je sème

sang de Jé-sus! Je suis fort, fort!
Par le sang de Jé-sus! Je suis fort!

oui, plus que vain-queur, Par le sang de Jé-sus mon Sau-veur!

2. Veux-tu braver et la mort et l'enfer?
La force est en Christ (bis)
Jésus d'un mot fait tomber tous tes fers:
La force est dans le sang de Christ!
3. Veux-tu marcher toujours pur, triomphant?
La force est en Christ (bis)
Pour te garder, Jésus est tout-puissant:
La force est dans le sang de Christ!
4. Veux-tu du Ciel t'approcher chaque jour?
La force est en Christ (bis)
Avec Jésus, demeurer pour toujours?
La force est dans le sang de Christ!



Jn. 8. 36

Je ne sais pourquoi

Adaptation française JEM

English words & music by
ANDRAE CROUCH

Sib Mib Fa⁷

Je n' sais pour-quoi Jé-sus m'ai - me. Ni pour-quoi Il prend

Sib Sib⁷ Mib Dom

soin de moi. Je n' sais pour-quoi Il fut clou-é aubois, Oh c'est pour

Sib Fa⁷ Sib

moi, vrai-ment pour moi. — Où donc se-rai-je si Jé-sus ne

Mib Fa⁷ Sib

m'ai - mait? Et s' Il ne pre - nait soin de moi? —

Sib⁷ Mib Dom

Où donc se-rai-je s'Il n'a-vait don - né sa vie? Oh mais je

Sib⁷ Fa⁷ Sol Sol⁷-Do⁷ Dom⁷Fa⁷ Sib

sais qu'Il ac - cep - ta — la croix pour moi — Oh oui pour moi.

Sib⁷ Mib Do⁷

Il quit - ta la gloire de son Père, nous ap - por - ta la li - ber -

Fa Ré⁷ Sol^m

té; — mort et res - su - ci - té pour moi je le crois,

Dom Sib Fa⁷ Sib

Oh c'est pour moi, vrai-ment pour moi. —

Mib Fa⁷

Je n' sais pour-quoi Jé-sus m'ai - me. Ni pour-quoi Il prend

Sib Sib⁷ Mib Dom

soin de moi. Je n' sais pour-quoi Il fut clou-é aubois, Oh mais je

Sib Fa⁷ Sol Sol⁷-Do⁷

sais, qu'Il ac - cep - ta — la croix pour moi, Sib

Dom⁷ Fa⁷ Sib Dom⁷ Fa⁷

1. 2. 3.

— oh oui pour moi — — oh oui pour moi.

Jésus m'a donné la liberté

129

INCONNU

Sol Do Sol Mim Lam Ré

Jé - sus m'a don - né la li - ber - té et Il m'a ra - che - té, en

Sol Do Sol Mim

mou - rant sur la croix. Jé - sus m'a don - né la li - ber - té,

Ré Sol Ré

Gloire à Dieu! C'est pour-quoi je veux chan - ter,

Sol-Sol⁷ Do Lam

C'est pour-quoi je veux chan - ter, Mes pé - chés sont pardon - nés,

Sol Ré Sol

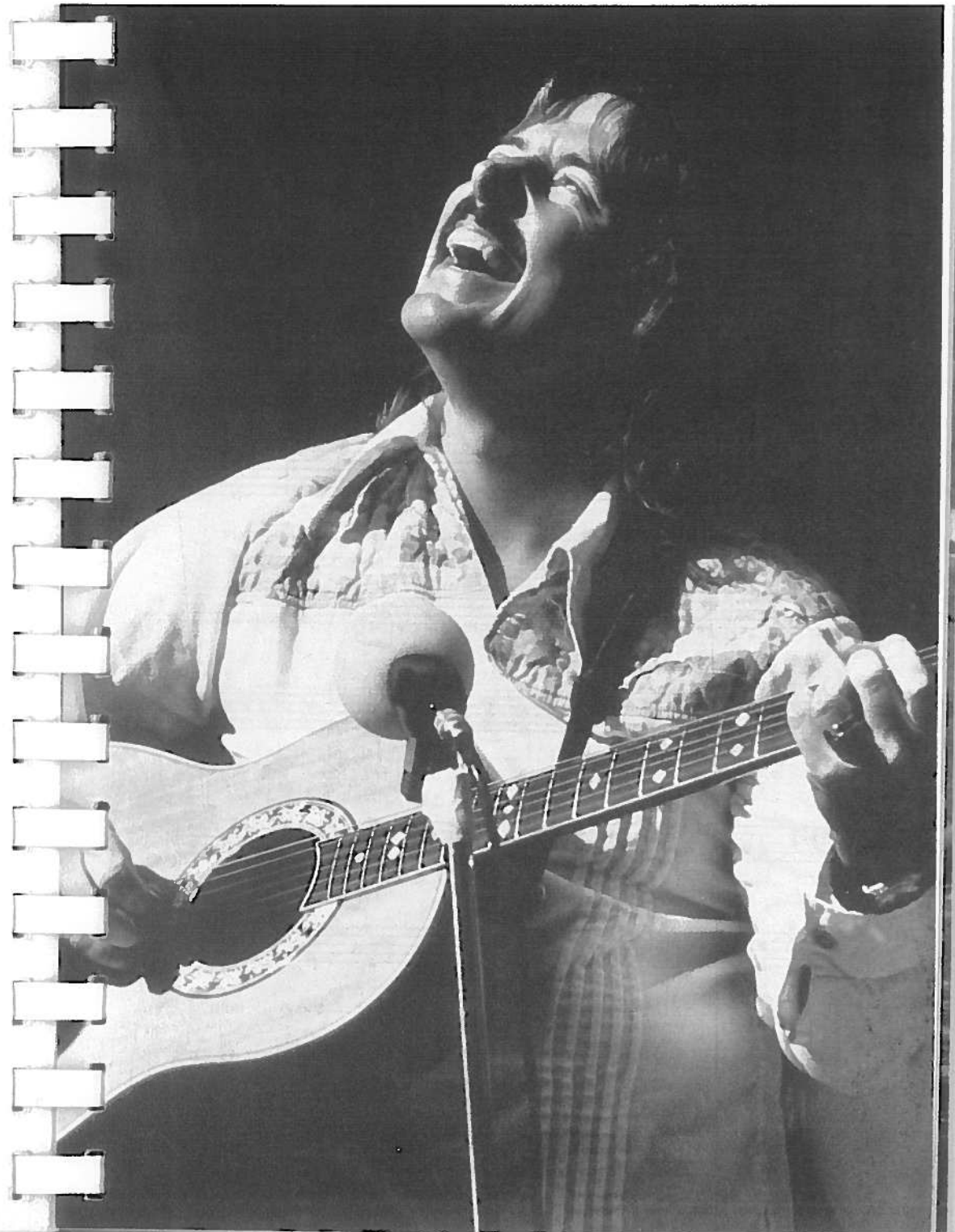
ma vic a chan - gé; c'est pour-quoi je veux chan - ter.

Psaume 104. 33, 34

J. VAN DEN HOGEN

Ré^m Sol^{m7} La⁷
 Je chan-te - rai l'E - ter - nel tant que je vi - vrai,
 Ré^m Do Fa Sib Do⁷
 je chan-te-rai l'E - ter - nel. — Je cé-lé-bre-rai mon Dieu
 La^m Ré^m 1. Sol^m Mi⁷ La⁷
 tant que j'ex-is-te-rai, je cé-lé-bre-rai mon Dieu.
 2. Sol^m La Ré^m FINE Sib Do⁷ Fa Ré^m
 je cé-lé-bre-rai mon Dieu. Que mes pa - ro - les
 Sol^m Do Ré^m Sol^{m7} La⁷
 lui soient a - gré - a - bles, lui soient a - gré -
 Ré^m Sol^{m7} Mi⁷ La D.C. al Fine
 a - bles. Je veux me ré-jou-ir en l'E - ter - nel.

© 1981 John Van Den Hogen
Utilisé avec permission



290 Chante alléluia au Seigneur

L. S.

LINDA STASSEN

Sim Fa#m Sim

mélodie

Chante al - lé - lu - ia au Sei - gneur, Chante al - lé -

piano

Fa#m Sim La/Do# Ré Mim7

lu - ia au Sei - gneur. Chante al - lé - lu - ia au Sei -

Fa#sus Fa# Sim

Chante al - lé - lu - ia, al - Chante al - lé -

Fa#m7 Sol Ré

lé - lu - ia! lu - ia. chante al - lé - lu - ia.

Sim Fa#m 1. Sim Fa#m7

Chante al - lé - lu - ia au Sei - gneur!

2. Sim Fa#m Sol

gneur!



L'ÉGLISE VIT

R. Schneider

386. Toi, lève-toi

R. Schneider
Harm. J. lasserre
Rm 10.14

♩ = 84

Toi, lève-toi et va au nom du Christ — Por-ter l'a-mour de Dieu

au mon - de ! Toi, lève-toi et va au nom du Christ

Fin

Por-ter l'a-mour de Dieu au mon - de !

1. Comment les au-tres croi-ront-ils ce qu'ils n'ont pas con-nu ? Com-
2. Comment les pau-vres, les men-diants se - ront - ils ras - sa-siés ? Les

D. C.

ment les peu-ples de la terre ser - vi - ront - ils Jé - sus ? _____
pri - son-niers, les ré - fu-giés se - ront - ils con - so - lés ? _____

LIEUX ET TEMPS DE LA FOI

MISSION DE L'ÉGLISE

M. Debaisieux 397. Le Seigneur nous a aimés

Gospel
Mt 26.26-29

♩ = 105

Le Sei - gneur nous a ai - més comme on n'a ja - mais ai - mé. Il nous

gui - de cha - que jour comme une é - toi - le dans la nuit. Quand nous

par - ta - geons le pain, il nous don - ne son a - mour. C'est le

pain de l'a - mi - tié, le pain de Dieu. C'est mon corps,

p e - nez et man - gez. C'est mon sang. pre - nez et bu - vez, Car je suis la vi - e

et je suis l'a - mour. Ô. Sei - gneur em - por - te nous dans ton a - mour !

C. Bergèse

♩ = 104

398. Seigneur Jésus,
par ton EspritC. Frayssé
Harm. D. Rouge
Ac 2.45

1. Sei - gneur Jé - sus. par ton Es - prit. Viens nous ap - prendre à par - ta - ger !
2. Sei - gneur Jé - sus. par ton Es - prit. Viens nous ap - prendre à t'a - do - rer !

Tu es le pain, tu es la vie. De toi j'ai faim, par toi je prie.
Tu es le pain, tu es la vie. De toi j'ai faim, par toi je prie.

LIEUX ET TEMPS DE LA FOI

CÈNE

Mireille Lalou

421. Quand j'étais seul

Sydney Carter
Mt 25.31-40

1. Quand j'é - tais seul, re - je - té, qu'as - tu
2. J'a - vais soif et j'a - vais faim, qu'as - tu
3. J'a - vais froid sans un foy - er, qu'as - tu
4. Quand j'é - tais si ma - la - de, qu'as - tu
5. Tout au long de ton che - min, je suis

fait, qu'as - tu fait ? Quand j'é - tais seul, re - je - té, qu'as - tu
fait, qu'as - tu fait ? J'a - vais soif et j'a - vais faim, qu'as - tu
fait, qu'as - tu fait ? J'a - vais froid sans un foy - er, qu'as - tu
fait, qu'as - tu fait ? Quand j'é - tais si ma - la - de, qu'as - tu
là, je suis là. Tout au long de ton che - min, je suis

fait ?
fait ?
fait ?
fait ?
là. Peu m'im - por - te ton nom, ta re - li - gion, ta cou - leur : je suis là.

EXPRESSION DE LA FOI

AMOUR

R. Saillens

422. Mon Sauveur,
je voudrais êtreMélodie anglaise
Mt 5.13 à 16

♩ = 96

1. Mon Sau - veur, je vou - drai è - tre U - ne fleur de tes par - vis:
2. Mon Sau - veur, je vou - drai è - tre. Sur le sen - tier té - né - breux.
3. Mon Sau - veur, je vou - drai è - tre Comm'un é - cho de ta voix.

Bril - ler pour toi seul, ô Maî - tre. Puis - que par toi seul je vis.
Un fai - ble re - flet, ô Maî - tre De ton é - clat ra - di - eux.
Pour pro - cla - mer, ô doux Maî - tre, Le mys - tè - re de ta croix.

Dans le si - len - ce, ré - pan - dre Le par - fum de ton a - mour.
Lui - re sur la som - bre rou - te Du cœur per - du loin de toi:
Pour par - ler de dé - li - vran - ce À ceux qu'as - sail - le la mort.

Dans la nuit obs - cure, at - ten - dre L'au - ro - re de ton re - tour.
Dis - si - per la nuit du dou - te Par la clar - té de la foi.
Pour con - so - ler la souf - fran - ce Et mon - trer à tous le port.

EXPRESSION DE LA FOI

AMOUR